

# VERKORTE JAARREKENING 2017

**STICHTING KRANENBURGH**

Bergen (NH), 24 mei 2018



*Foto Peter H. Toxopeus*

<b>INHOUDSOPGAVE</b>	<b>PAGINA</b>
Ten geleide bij de jaarrekening 2017	1
<b>Verkorte jaarrekening</b>	
Balans per 31 december 2017	2-3
Staat van baten en lasten over 2017	4
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	5-7
Toelichting	8-9

### **TEN GELEIDE BIJ DE JAARREKENING 2017 (onderdeel van het managementverslag)**

Een state-of-the art museumgebouw omringd door een weelderige tuin, aansprekende tentoonstellingen en een collectie kunst waarin de Bergense School de spil vormt, dat is waar museum Kranenburgh voor wil staan. Kranenburgh is een dynamisch museum dat de liefde voor de beeldende kunst wil delen met jong en oud. In ons hedendaagse kunstmuseum Kranenburgh en historisch museum het Sterkenhuis worden met veel enthousiasme tentoonstellingen gemaakt en gepresenteerd. Voor de grote inzet van de talrijke vrijwilligers die samen met een gedreven team veel tijd en kennis doneren aan het tot bloei brengen van ons museumprogramma past niets dan groot respect.

In 2017 toonden we onder andere: Bouwen Op Geloof (Sterkenhuis), Het Zalig Nietsdoen, Han Bennink - Solo, Jaap Veldheer – reiziger in grafiek, Frederique van Rijn, De Bergense School – Terug naar de Bron, Matthew Monahan – Mensbeeld, Blommers & Schumm – de Boswachter. De programmering van Kranenburgh wordt vaak als energiek getypeerd, en daarmee bouwt het museum actief aan een onderscheidend profiel binnen het Nederlandse museumbestel.

Museum Kranenburgh sluit 2017 af met het aantal van meer dan 55.000 bezoekers, een mooi cijfer dat behaald is dankzij een sterke programmering en goed museumweer. Na ons recordjaar 2016 heeft Kranenburgh zijn landelijke betekenis en bereik kunnen consolideren.

Veel aandacht was er dit jaar voor het gelijktijdig programmeren van tentoonstellingen met een kunsthistorisch perspectief en tentoonstellingen gericht op de actualiteit van de kunst. Het programma kijkt ruim honderd jaar terug in de kunst, maar houdt altijd oog voor de toekomst. Door het gevarieerde tentoonstellingsprogramma ontwikkelt Kranenburgh zich tot een museum waar publiek laagdrempelig kennis maakt met beeldende kunst. Kranenburgh legt veel nadruk op goede educatie, die in nauwe samenwerking met scholen wordt ontwikkeld en verspreid. Met het cultuurcoachprogramma komt Kranenburgh tot in de haarvaten van de gemeentelijke dorpskernen. Begin 2017 werd Kranenburgh geselecteerd voor het pilot Pop-Upmuseumproject van de Museumvereniging samen met de Berger Scholengemeenschap. Kranenburgh is een spil in het Bergense cultuurleven en draagt actief bij aan de levendige cultuuragenda van de kustgemeente.

Verder heeft het museum afgelopen jaar veel aandacht besteed aan het nader professionaliseren van de zorg voor de collectie. In 2017 zijn door extra projectinzet grote – en noodzakelijke - stappen gemaakt op weg naar een geactualiseerde registratiegraad van de kunst en verdere professionalisering van de werkprocessen. Het kerndeel van de collectie is meer dan honderd jaar oud en behoeft specialistische opslag en zorg.

De internationale zomertentoonstelling Het Zalig Nietsdoen leidde tot veel gezinsbezoek, werd lovend besproken in vrijwel alle landelijke (dag)bladen en werd door de bezoekers hoog gewaardeerd.

Voor Het Zalig Nietsdoen kwam kunst vanuit heel Europa naar Bergen. De grote hoeveelheid tentoonstellingsbruiklenen, in toenemende mate uit het buitenland, stelden bijzondere eisen aan het museum en de (vrijwillige) medewerkers, en vragen om grotere investeringen in de budgetten van het tentoonstellingsprogramma. Met het toenemen van het ambitieniveau zien we de kosten van de tentoonstellingen steeds verder stijgen.

Wij zijn dankbaar voor de structurele betrokkenheid van de gemeente Bergen, onze particuliere begunstigers en sponsors. We prijzen ons gelukkig met de fondsen die dit jaar ons programma ondersteunden. Zonder het engagement van hen allen zou museum Kranenburgh niet kunnen bestaan.

Wij zien vol vertrouwen uit naar ons Kroonjaar 2018, waarin Kranenburgh zijn 25-jarig bestaan viert.

Mariette Dölle,  
directeur museum Kranenburgh.

KRANENBURGH

**VERKORTE JAARREKENING**

**BALANS STICHTING KRANENBURGH PER 31 DECEMBER 2017**

<b>ACTIEF</b>	<b>31-12-2017</b>	<b>31-12-2016</b>
	€	€
<b>Vaste activa</b>		
Materiële vaste activa	91.280	144.856
Financiële vaste activa	<u>0</u>	<u>10.725</u>
	<b>91.280</b>	<b>155.581</b>
<b>Vlottende activa</b>		
Voorraden	28.458	24.317
Vorderingen	190.403	202.022
Liquide middelen	<u>503.946</u>	<u>324.282</u>
	<b>722.807</b>	<b>550.621</b>
	<u><b>814.087</b></u>	<u><b>706.202</b></u>

<b>PASSIEF</b>	<b>31-12-2017</b>	<b>31-12-2016</b>
	€	€
<b>Eigen vermogen</b>		
Weerstandsvermogen	162.061	120.918
Opbouwfonds tentoonstellingen	50.000	0
Fondsen t.b.v. atelier	40.500	30.264
	<u>252.561</u>	<u>151.182</u>
<b>Voorzieningen</b>		
Onderhoud collectie	30.000	0
<b>Langlopende schulden</b>		
Leningen	350.000	360.725
<b>Kortlopende schulden</b>		
Kortlopende schulden	181.526	194.295
	<u>814.087</u>	<u>706.202</u>

**STAAT VAN BATEN EN LASTEN STICHTING KRANENBURGH OVER 2017**

	2017	Begroting 2017	2016
	€	€	€
<b>Bruto marge</b>			
Subsidies, schenkingen en fondsen	805.955	748.700	769.885
Baten als tegenprestatie voor goederen en diensten	<u>706.075</u>	<u>694.300</u>	<u>791.222</u>
	1.512.030	1.443.000	1.561.107
Inkoopwaarde geleverde goederen en diensten	<u>-485.755</u>	<u>-462.800</u>	<u>-600.512</u>
	<b>1.026.275</b>	<b>980.200</b>	<b>960.595</b>
<b>Bedrijfskosten</b>			
Personeelskosten	400.415	461.700	367.643
Afschrijvingen	70.220	64.500	65.347
Overige lasten	<u>451.742</u>	<u>443.500</u>	<u>388.914</u>
	<b>922.377</b>	<b>969.700</b>	<b>821.904</b>
<b>Bedrijfsresultaat</b>	<b>103.898</b>	<b>10.500</b>	<b>138.691</b>
Financiële baten en lasten	-12.755	-10.500	-13.169
<b>Resultaat</b>	<b><u>91.143</u></b>	<b><u>0</u></b>	<b><u>125.522</u></b>
<b>Resultaatverdeling</b>			
Mutatie opbouwfonds tentoonstellingen	50.000		0
Mutatie weerstandsvermogen	<u>41.143</u>		<u>125.522</u>
	<b><u>91.143</u></b>		<b><u>125.522</u></b>

## GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

### 1. Algemeen

#### *Cijfers*

De cijfers in deze jaarrekening zijn ontleend aan de uitgebreide jaarrekening 2017 van Stichting Kranenburgh.

#### *Vergelijkende cijfers*

De vergelijkende cijfers van het voorgaande boekjaar zijn, waar nodig, slechts qua rubricering voor vergelijkingsdoeleinden aangepast.

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar.

#### *Verslaggevingsperiode*

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van een verslaggevingsperiode van een kalenderjaar.

#### *Vergelijking met de begroting*

De in de jaarrekening opgenomen begrotingscijfers zijn gebaseerd op de door de Raad van Toezicht goedgekeurde begroting 2017.

#### *Collectie*

De museale collectie is ondergebracht in de Stichting Museale Collecties Kranenburgh.

### 2. Grondslagen voor waardering van activa en passiva

#### *Algemeen*

De algemene grondslag voor de waardering van de activa en passiva is de verkrijgings- of vervaardigingsprijs. Voor zover niet anders vermeld, worden activa en passiva opgenomen voor de nominale waarde.

#### *Materiële vaste activa*

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op aanschaffingsprijs (verkrijgingsprijs of vervaardigingsprijs), verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur, tenzij fiscaal een wettelijke minimum levensduur wordt voorgeschreven, en worden berekend op basis van een vast percentage van de kostprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde.

Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Het afschrijvingspercentage bedraagt voor:

- inrichting 10% per jaar
- inventaris 20% per jaar
- vervoermiddelen 20% per jaar

#### *Bijzondere waardevermindering*

De Stichting beoordeelt jaarlijks op balansdatum of er objectieve aanwijzingen zijn voor bijzondere waardeverminderingen van vaste activa. Met bijzondere waardeverminderingen van vaste activa wordt rekening gehouden indien:



- a) gedurende de verslagperiode er duidelijke aanwijzingen zijn dat de reële waarde van een actief beduidend meer is gedaald dan verwacht zou mogen worden op basis van het verstrijken van de tijd of normaal gebruik;
- b) belangrijke veranderingen met een nadelig effect op de rechtspersoon zich in de verslagperiode hebben voorgedaan of zich in de nabije toekomst zullen voordoen op het terrein van techniek, markt, economie of wettelijke verplichtingen in de omgeving waarin de rechtspersoon actief is dan wel in de markt waaraan een actief dienstbaar is;
- c) de boekwaarde van de netto activa van de rechtspersoon hoger is dan de reële waarde ervan.

*Financiële vaste activa*

Onder de financiële vaste activa worden vorderingen opgenomen met een resterende looptijd van meer dan één jaar. De op korte termijn (binnen één jaar) te vorderen bedragen worden opgenomen onder de vlottende activa.

*Vorraden*

Vorraden handelsgoederen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere netto-opbrengstwaarde. Deze lagere netto-opbrengstwaarde wordt bepaald door individuele beoordeling van de voorraden.

*Vorderingen*

De vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, voorzover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van oninbaarheid.

*Liquide middelen*

De liquide middelen staan, voorzover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de vennootschap.

*Voorzieningen*

Voorzieningen worden gevormd voor in rechte afdwingbare of feitelijke verplichtingen die op de balansdatum bestaan, waarbij het waarschijnlijk is dat een uitstroom van middelen noodzakelijk is en waarvan de omvang op betrouwbare wijze is te schatten. De voorzieningen worden gewaardeerd tegen de beste schatting van de bedragen die noodzakelijk zijn om de verplichtingen per balansdatum af te wikkelen. De overige voorzieningen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde van de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichtingen af te wikkelen, tenzij anders vermeld. Wanneer het de verwachting is dat een derde de verplichtingen vergoedt, en wanneer het waarschijnlijk is dat deze vergoeding zal worden ontvangen bij de afwikkeling van de verplichting, dan wordt deze vergoeding als een actief in de balans opgenomen.

*Langlopende schulden*

Onder de langlopende schulden worden schulden opgenomen met een resterende looptijd van meer dan één jaar. De op korte termijn (binnen één jaar) verschuldigde aflossingen worden opgenomen onder de kortlopende schulden.

**3. Grondslagen voor de resultaatbepaling**

*Algemeen*

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-omzet en alle hiermee verbonden, aan het verslagjaar toe te rekenen kosten. De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderinggrondslagen.

Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de omzet is gerealiseerd. Verliezen worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn. De overige baten en lasten worden toegerekend aan de verslagperiode waarop deze betrekking hebben.

*Netto-omzet*

De netto-omzet betreft de opbrengst voor de aan derden verleende diensten en goederen onder aftrek van de over de omzet geheven belastingen.

*Overheidssubsidies*

Exploitatiesubsidies worden als baten verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

Subsidies in verband met de aanschaf van (materiële) vaste activa worden in mindering gebracht op het desbetreffende actief en als onderdeel van de afschrijvingen verwerkt in de staat van baten en lasten.

*Afschrijvingen*

De afschrijvingen zijn gerelateerd aan de aanschafwaarde van de betreffende materiële vaste activa.

*Overige bedrijfskosten*

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

*Financiële baten en lasten*

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de betreffende activa en passiva. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen die als onderdeel van de berekening van de effectieve rente worden meegenomen.

## TOELICHTING

### 4. Activiteiten

De voornaamste activiteiten van Stichting Kranenburgh, statutair gevestigd te Bergen NH en ingeschreven onder nummer 37133933 in het handelsregister, bestaan uit het exploiteren van een museum, horeca en winkel. Het museum heeft twee bezoekslocaties op de Hoflaan 26 (museum Kranenburgh) en Oude Prinsweg 21 (museum Het Sterkenhuis), beiden in Bergen NH.

### 5. Organisatie

De directie van museum Kranenburgh is vanaf zomer 2016 in handen van mevrouw M.B.E. Dölle (0,8 fte). In 2017 heeft coördinator educatie een nieuwe functie geaccepteerd bij het Frans Hals Museum en is een opvolger aangetrokken. Het vertrek van hoofd horeca is per november opgevangen door een tijdelijk medewerker op ZZP-basis. Kranenburgh heeft een klein team op kernverantwoordelijkheden in vaste dienst (8 fte), met daaromheen een flexibele schil van tijdelijke medewerkers op projectbasis voor specialistische projecten, ondersteund door een grote groep vrijwilligers. De vrijwilligerscoördinatie is belegd bij de professionele staf, de bureaucoördinator en de coördinator publieksonvangst.

In 2017 werd de Raad van Toezicht gevormd door:

- Mevrouw G.B. Lebbink, voorzitter
- Mevrouw D.H.A.C. Lokin
- De heer J.W. Labree
- De heer R. Berends

### 6. Jaarverslag 2017

Voor een uitgebreid tekst-en-fotoverslag van het jaar 2017 verwijzen wij naar het separaat te verschijnen Jaarverslag 2017.

### 7. Beloningsbeleid

Stichting Kranenburgh volgt de Museum Cao en voldoet aan de Wet Normering Topinkomens (WNT). De leden van de Raad van Toezicht krijgen geen vergoeding voor hun bestuurstaken. Voor het bijwonen van de bestuursvergaderingen kunnen de leden beperkt reiskosten declareren.

### 8. Balans

#### *Weerstandsvermogen*

Stichting Kranenburgh bouwt sinds 2016 een weerstandsvermogen op om incidentele lasten te betalen en materiële vaste activa, tentoonstellingsprogramma en verdere bedrijfsvoering te kunnen (voor)financieren. Stichting Kranenburgh streeft er naar om een weerstandsvermogen van 15% van de inkomsten op te bouwen; waarmee het de meerderheid van de museale instellingen volgt, afgeleid van de beleidsafspraken van museale instellingen in de grote steden.

#### *Opbouwfonds tentoonstellingen*

De tentoonstellingsbruiklenen stellen in toenemende mate bijzondere eisen aan het museum en de medewerkers, en vragen om grotere investeringen. De voorwaarden van transport, conditiebeoordeling, bruikleenvergoedingen, toezicht worden strikter en de eisen hoger, zie hiervoor ook het recente Rapport Bruikleenverkeer (maart 2018) van de Museumvereniging. Met het toenemen van het ambitieniveau zien we de kosten van de tentoonstellingen steeds verder stijgen. In het Meerjarenplan 2018-2022 heeft museum Kranenburgh besloten om een Opbouwfonds tentoonstellingen te vormen om deze ontwikkeling te kunnen blijven meegaan ter voorbereiding en financiering van tentoonstellingen.

*Fondsen t.b.v. atelier*

In 2015 heeft Stichting Kranenburgh met name particuliere fondsen geworven voor de realisatie van een educatief atelier in de tuin (artist-in-residence). Om de particuliere begunstigers ter kunnen garanderen dat het budget hiervoor geoormerkt blijft is in 2017 het fonds aangevuld tot het oorspronkelijke bedrag. Eerder waren kosten voor onder meer vooronderzoek, overleg, vergunningaanvraag uit het fonds betaald.

*Onderhoud collectie*

In 2017 heeft Stichting Kranenburgh een projectmedewerker Collectiebeheer ingezet om het collectiemanagement verder te professionaliseren, op weg naar een nieuw museaal depot. Om op sterkte te kunnen komen heeft aandacht voor prudent collectiebeheer voor het museum grote prioriteit. Vanaf 2017 wordt de collectie jaarlijks geschouwd en worden werken geselecteerd die dienen te worden gerestaureerd om de kwaliteit te kunnen blijven waarborgen. Stichting Kranenburgh heeft de eerste kosten geraamd op € 50.000,-, er van uitgaande dat onderhoudskosten voor semipermanente bruiklenen van andere eigenaren (musea, particulieren) gelijkelijk worden gedragen.

*Lening Gemeente Bergen*

Gemeente Bergen heeft Stichting Kranenburgh in 2013 een lening verstrekt voor de inrichting van het museum en de bedrijfskosten voor het ontwikkelen van de organisatie. Over de lening is een rente van 3% op jaarbasis verschuldigd. De lening heeft een looptijd van 15 jaar. Als zekerheden zijn in pand gegeven alle bestaande en toekomstige roerende zaken.